



AVIGNON / 2023 - AGENDA

« Ma palme d'or » de Véronique Viel avec Lisa Schuster en alternance, un éloge de l'amour à tout âge qui se fout des rides et du temps



THÉÂTRE PIERRE DE LUNE / TEXTE DE VÉRONIQUE VIEL / MISE EN SCÈNE DE LISA SCHUSTER

Publié le 9 juin 2023 - N° 312

PARTAGER SUR

- FACEBOOK
- TWITTER
- LINKEDIN
- MAIL

Véronique Viel et Lisa Schuster reprennent en alternance leur succès parisien, écrit par la première et mis en scène par la seconde. Un éloge de l'amour à tout âge qui se fout des rides et du temps.

Il est socialement convenu que seuls les corps jeunes exultent et que l'âge mûr n'est pas l'âge tendre. Mais l'amour ayant ses raisons que la raison ignore, il arrive que midi sonne en hiver. Tel est l'histoire que racontent Véronique Viel et Lisa Schuster, celle d'une « woman next door » qui retrouve, à 50 ans, l'amant flamboyant de ses 30 ans. Vingt ans après, les mousquetaires ont vécu, les cheveux sont blancs et les « abdominaux anéantis ». Que reste-t-il de leurs amours ? L'héroïne « fait défiler sa vie sur l'écran magique de ses émotions » et raconte l'amour « fou, universel et vivant ». « Pour la forme, dit Véronique Viel, je me suis inspirée du cinéma, parce qu'une histoire d'amour, c'est toujours du cinéma. J'ai utilisé les flash-back, angles de vue et certains titres de films connus de tous pour évoquer une situation ou une émotion. Nous sommes en caméra subjective, en permanence dans la tête de cette femme au plus près de ses pensées et de ses émotions. » Action ! Et vive la passion !

Catherine Robert

Lisa Schuster Ma palme d'or Véronique Viel



LES PLUS LUS

AVIGNON / 2023 - JEUNE PUBLIC - AGENDA
« Vassilissa et Baba-Yaga » conte visuel envoûtant dès 6 ans